

#### UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO DE TECNOLÓGICO

Programa de Pós-graduação em Engenharia de Produção Campus Universitário Reitor João David Ferreira Lima - Trindade CEP 88040.900 -Florianópolis SC Fone: (48) 3721-7001/7011



# PLANO DE ENSINO TRIMESTRE - 2021-2

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:					
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA (S)	TOTAL DE HORAS- AULA SEMESTRAIS		
EPS510076	Tópicos Especiais – Publishing in International Journals: Strategies and International Experiences	M e D	Presencial: 0 Remota Síncrona: 10 Remota Assíncrona: 5 Total: 15 (1 crédito)		

# 2. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Lucila Maria de Souza Campos (lucila.campos@ufsc.br)

3. PRÉ-REQUISITO(S)			
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA		
	Sem pré-requisito		

#### 4. EMENTA

A importância das publicações internacionais. A estrutura do trabalho científico. As estruturas teóricas conceituais e metodológicas. Aspectos relevantes das publicações internacionais de alto impacto. Aspectos relevantes relacionados às submissões.

# 5. OBJETIVOS

- 1. Proporcionar aos alunos conhecimentos sobre o processo pré-submissão dos artigos, como preparação de um documento adequado;
- 2. Proporcionar aos alunos conhecimentos sobre o processo de submissão dos artigos, bem como preparação de documentos de apoio, como *cover letters*, *title pages*, etc.
- 3. Proporcionar aos alunos conhecimentos sobre o processo pós submissão dos artigos, como por exemplo, revisão dos artigos e comunicação adequada com editores e revisores.

#### 6. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Unidade 1: A importância das publicações internacionais: Evolução histórica e características da redação acadêmica.
- Unidade 2: A estrutura do trabalho científico: A estrutura básica de um artigo, aspectos importantes quanto a forma e redação
- Unidade 3: As estruturas teóricas conceituais e metodológicas: Tipos de revisão de literatura. Os processos de busca. Procedimentos de pesquisa.
- Unidade 4: Aspectos relevantes das publicações internacionais de alto impacto: Originalidade, ineditismo, estado da arte. Procedimentos de submissão, acompanhamento e revisão de artigos.
- Unidade 5: Aspectos relevantes relacionados às submissões: Como tornar inviável uma publicação.

## 7. METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas síncronas e assíncronas, que podem ser também complementadas com *chats*; jogos, leitura de capítulos de livros e artigos de periódicos (atividades assíncronas), com discussões sobre o conteúdo (de forma

síncrona); apresentação de seminários ou atividades realizadas pelos alunos (de forma síncrona ou assíncrona). Disponibilização de material via Moodle.

## 8. AVALIAÇÃO

Avaliação:

MF: [(0,6 x Atividades parciais) + (0,4 x Atividade Final)]

Atividades parciais: Serão passadas atividades síncronas (realizadas de forma remota) e assíncronas, individuais. Também poderão ser solicitadas apresentação de atividades, que poderão ser apresentadas pelos alunos, de forma síncrona, por meio de webconferência.

Atividade Final: Uma atividade final, mais elaborada, será exigida dos alunos (realizada remotamente, com prazo de entrega de 1 semana, via Moodle).

#### 9. CRONOGRAMA

	2021/2 – 3as feiras das 9:00h às 12:00h					
Data	Sem.	Assunto Planejado	Modalidade e Recursos Didáticos			
06/07	1	Apresentação do Plano de Ensino A importância das publicações internacionais	- Aula síncrona remota (2h) - Atividade assíncrona (1h)			
13/07	2	A estrutura do trabalho científico	- Aula síncrona remota (2h) - Atividade assíncrona (1h)			
27/07	3	As estruturas teóricas conceituais e metodológicas	- Aula síncrona remota (2h) - Atividade assíncrona (1h)			
10/08	4	Aspectos relevantes das publicações internacionais de alto impacto	- Aula síncrona remota (2h) - Atividade assíncrona (1h)			
31/08	5	Aspectos relevantes relacionados às submissões	- Aula síncrona remota (2h) - Atividade assíncrona (1h)			

## 10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA (disponível no Moodle)

FRADKOV, A.L. How to Publish a Good Article and to Reject a Bad One: Notes of a Reviewer. *Automation and Remote Control*, v.64, n.10, p.1643-1650, 2003.

GARZA-REYES, J.A. Lean and green – a systematic review of the state of the literature. **Journal of Cleaner Production**, v. 102, p. 18-29, 2015.

GILMORE, A.; CARSON, D.; PERRY, C. Academic publishing: Best practice for editors, guest editors, authors and reviewers. *European Business Review*, v.18, n.6, p.468-478, 2006.

KEKALE, T.; WEERD-NEDERHOF, P.; CERVAI, P.S.; BORELLI, M. The dos and don'ts of writing a journal article. *Journal of Workplace Learning*, v.21, n.1, p.71-80, 2009.

LI, V.O.K. Hints on writing technical papers and making presentations. *IEEE Transactions on Education*, v.42, n.2, p.134-137, 1999.

PERRY, C., CARSON, D.; GILMORE, A. Joining a conversation: Writing for EJM's editors, reviewers and readers require planning, care and persistence. *European Journal of Marketing*, v.37, n.5, p.652-667, 2003. *Mais slides disponibilizados no Moodle.* 

#### 11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAUCHICK-MIGUEL, P.A.; CAMPOS, L.M.S; JABBOUR; C.JC.; JABBOUR, A.B.L.S. Elaboração de Artigos Acadêmicos: Estrutura, Métodos e Técnicas. Elsevier, 2018.